

MANUAL  
de marca

# Manual de Marca Ingenio Mathematica (i-math)

## CONTENIDO:

Versiones del logotipo

Versión “larga”

Versión “corta”

Colores

Tipografías

Fondos y pastilla

Variantes: grises y negro

Contacto

El logotipo de **Ingenio Mathematica** consta de dos partes: el acrónimo “i-math” y el desarrollo “ingenio mathematica”.

Estos dos elementos **nunca** se presentarán por separado, sino con dos posibles agrupaciones o versiones:

## LARGA

The large logo version consists of the text 'i-math' in a bold, black, sans-serif font. To its right, the words 'ingenio' and 'mathematica' are stacked vertically in a smaller, orange, sans-serif font. The 'i' in 'i-math' has a dot.

## CORTA

The short logo version features the words 'ingenio' and 'mathematica' stacked vertically in an orange, sans-serif font. Below them, the text 'i-math' is written in a larger, bold, black, sans-serif font. The 'i' in 'i-math' has a dot.

El uso de una u otra versión vendrá dictada por la situación y el tamaño.

La versión larga se empleará en **situaciones asimétricas**, preferiblemente alineado a la izquierda.

Está especialmente recomendado para **tamaños reducidos** (hasta un mínimo de 5 mm. de altura)

i-math ingenio  
matematica

i-math ingenio  
matematica

Altura 12 mm.

i-math ingenio  
matematica

Altura 8,5 mm.

i-math ingenio  
matematica

Altura 5 mm.

La versión corta se empleará en **situaciones simétricas**,  
(centrada).

Está especialmente recomendado para **tamaños grandes**  
y el tamaño mínimo será de 13 mm. de altura.



Altura 26 mm.



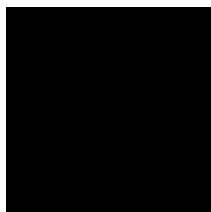
Altura 13 mm.

La marca emplea dos colores:

## NEGRO y AMARILLO CÁLIDO



Que, en los distintos sistemas de color y según la aplicación, se definen de la siguiente manera:

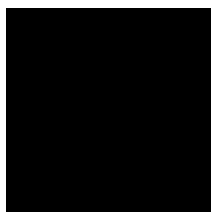


**NEGRO**



**PANTONE 1235U**

Impresión a 2 tintas directas (papelería, etc.)

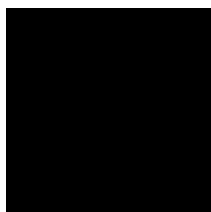


**NEGRO**



**30% magenta + 90 % amarillo**

Impresión en cuatricromía (revistas, libros, anuncios, etc.)



**#000000**



**#FF9933**

Aplicaciones web (sitio web, correo electrónico, etc.)

# TIPOGRAFÍAS

La marca emplea dos tipografías:

- en el acrónimo, una **Industria** ligeramente modificada
- en el desarrollo, una tipografía delineada especialmente, derivada del logotipo del programa **Ingenio2010**



Para acompañar esta marca se empleará:

## GILL SANS

en sus diferentes variantes

si no se dispusiera de ésta, se puede emplear

## FUTURA

en sus diferentes variantes

y para aplicaciones web se empleará

## VERDANA o TAHOMA

en sus diferentes variantes

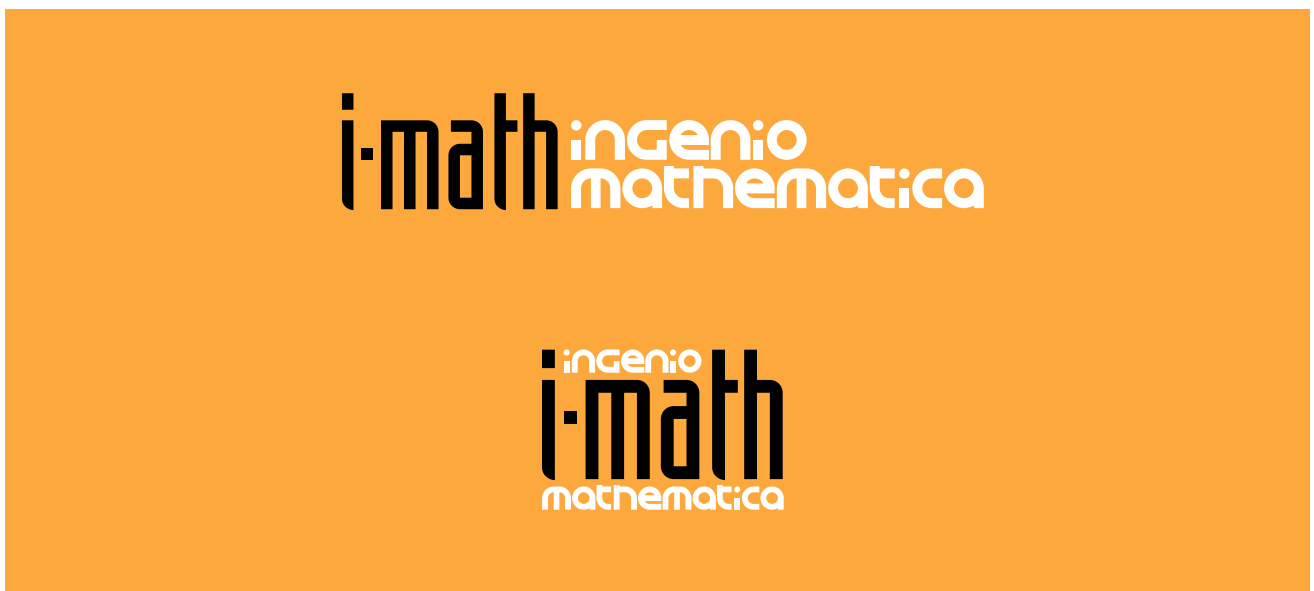
## FONDOS

En el caso de ser conveniente el uso de un fondo de color distinto del blanco, se podrán emplear el negro o el amarillo cálido, modificando a blanco el color correspondiente:

### FONDO NEGRO



### FONDO AMARILLO CÁLIDO

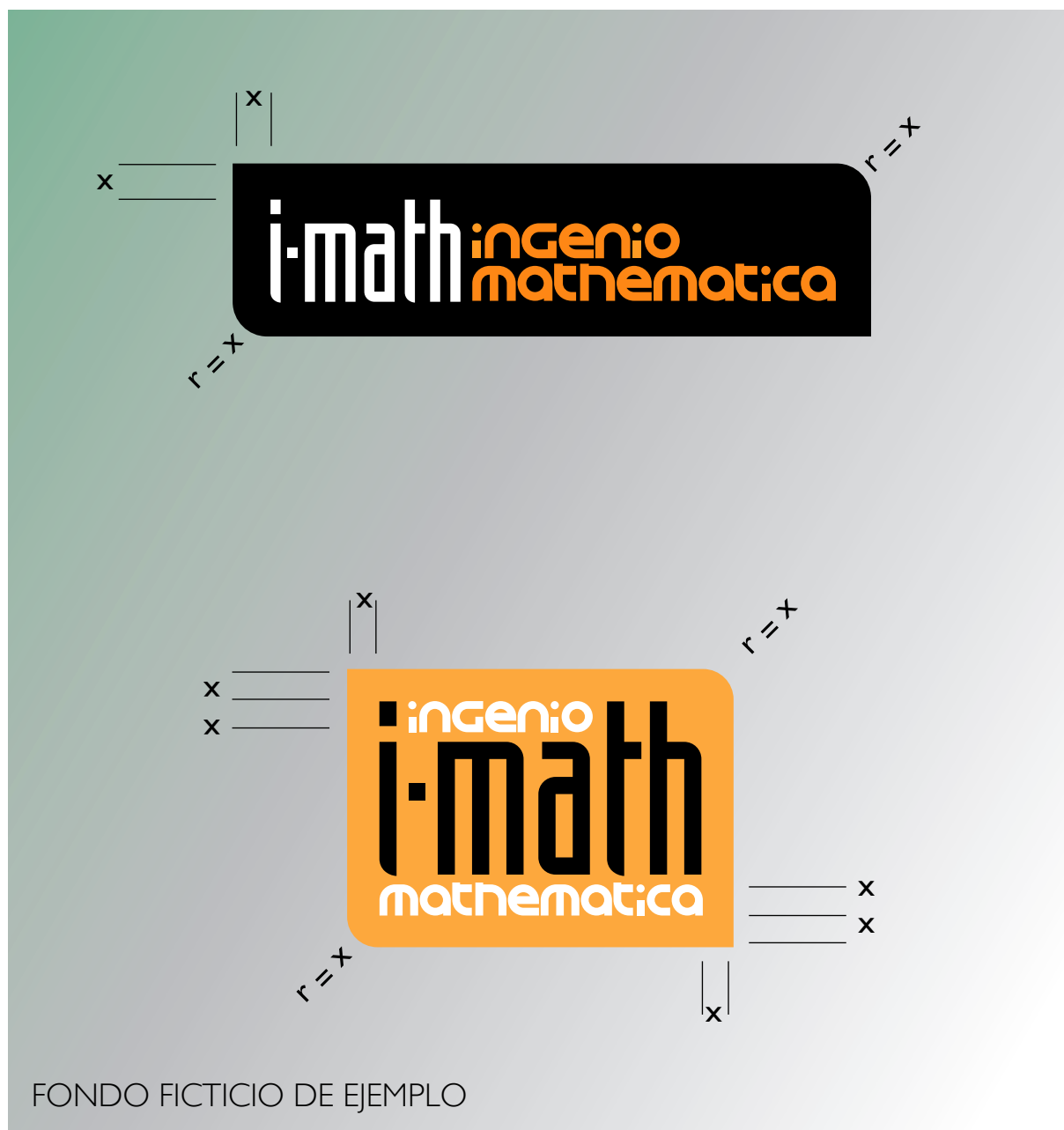




## PASTILLA

En el caso de situarse la marca sobre fondo de un tercer color (por estar incluida en documentación de terceros) o un fondo multicolor (fondos fotográficos u otros), se construirá, para obtener un fondo controlable, una pastilla de forma rectangular con dos esquinas redondeadas y el fondo a elegir, según la construcción que se muestra:

$x$  = altura de los caracteres de “ingenio...”



## IMPRESIÓN EN GRISES O EN COLOR PLANO

Cuando sea necesario imprimir en grises (por ejemplo en prensa), el amarillo cálido se sustituirá por un gris obtenido de tramar en negro al 30%, como en los siguientes ejemplos:

i-math ingenio  
mathematica

ingenio  
i-math  
mathematica

i-math ingenio  
mathematica

ingenio  
i-math  
mathematica

Si solo pudiera usarse un color plano, sin tramados (por ejemplo en un sello de caucho), los dos elementos tendrán el mismo color (aquí representado en negro)

ingenio  
i-math  
mathematica

~~i-math ingenio  
mathematica~~

Para este caso, solo se usará la versión corta, pues la diferencia de tamaño de letra entre los dos elementos mantiene la claridad. En cambio la versión larga resulta algo confusa.

## CONTACTO

Diseñador:  
JAVIER LERÍN  
grafico@mail.com  
649 844 245  
91 307 08 65  
Centauro 3 dpdo.  
28023 Madrid